

ZOO D D M E T E R S

ZOO D D M E T E R S



Mikko Niemistö on helsinkiläinen koreografi, esitystaiteilija ja kuraattori. Hän on toteuttanut sekä sooloteoksia että monialaisia kokonaisuuksia, joissa eri taiteenlajit käyvät vuoropuhelua. Mikko on koulutukseltaan Master of Fine Arts in Choreography (Dans och circushögskolan / New Performative Practices -maisteriohjelma, Tukholma, 2017). Teoksissaan Mikko tutkii ihmiskunnan suhdetta ympäristöönsä: tiedostamattomia ja tiedostettuja ruumiillisia yhteyksiä yhteiskunnan rakenteisiin. Häntä kiinnostavat erityisesti hiljainen kehollinen tieto, ruumiin ja mielen taustakohina sekä kehomuistojen kasaumat. Tällä hetkellä hänen työskentelynsä keskittyy asioihin, jotka sijoittuvat arkitodellisuuden katvealueille, kuten unen, protestin ja digitaalisen maailman tiloihin.

Karolina Ginman on helsinkiläinen, Lontoon Trinity Laban -taideyliopistosta vuonna 2008 valmistunut tanssija, koreografi ja pedagogi. Hän työskentelee piilo/esitajunnasta kumpuavan materiaalin, herkkyyden, sisäisyydestä säteilevän voiman ja tarkkuuden kanssa, iätöntä tanssia kohti. Psykoanalyttinen ajattelu kulkee tärkeänä kumppanina Ginmanin taiteessa. Hän opiskelee psykologiaa Helsingin yliopistossa ja laati psykologian Pro gradu -tutkielmansa vuonna 2019.

Teo Lanerva on helsinkiläinen freelance-valo- ja videosuunnittelija (TeM). Hän työskentelee enimmäkseen nykyesitysten parissa sekä tapahtumissa niin pienillä underground-klubeilla kuin suurilla festivaaleillakin. Hänen suunnittelemaansa teoksia on nähty yli kymmenessä maassa. Lanervan viimeisimpiin töihin lukeutuu Juhani Nuorvalan säveltämä ooppera FLASH FLASH Musica Nova -festivaalilla 2019, valotaideteos Liquid Line Lux Helsingissä 2019, koreografi Soili Huhtakallion solo For God Zodiakissa 2019 ja klarinetisti Lauri Sallisen nykytanssisoolo Solitude Helsingin juhla viikoilla 2017.

Johannes Vartola on helsinkiläinen äänisuunnittelija ja esitystaiteilija.

Koreografia ja esitys:

Mikko Niemistö

Tilasuunnittelu:

Elina Lifländer

Äänisuunnittelu:

Johannes Vartola ja
Mikko Niemistö

Valosuunnittelu:

Teo Lanerva

Tuottaja:

Riikka Thitz

Taiteellinen dialogi:

Karolina Ginman

Tuotanto:

Zodiak ja
Mikko Niemistö

Videotiiserit:

Alisa Javits

Residenssit:

Konstnärnsnämndens internationella dansprogram: Atalante / Bjällansås studio, Ehkä-tuotanto

Tukijat:

Koneen säätio
Taiteen edistämiskeskus
Suomen kulttuurirahasto
Svenska kulturfonden

Elina Lifländer on scenografi, tilataiteilija ja esittävien taiteiden lavastuksen lehtori. Hänen töitään on ollut esillä muun muassa Helsingissä, Prahassa ja Venetsian tutkimuspaviljongissa. Elina on valmistunut taiteen maisteriksi 2008 ja taiteen tohtoriksi 2016 Aalto-yliopiston Elokvataiteen ja lavastustaiteen laitokselta. Tutkimus käsitteli sitä, miten tehdä scenografin aineettomia ilmaissukeinoja, kuten tilan rytmejä ja kompositioita näkyviksi. Nykyisin häntä kiinnostaa erityisesti ihmisen alitajunnan tilojen ja syvien mentaalisten maailmojen rinnalla erilaiset ympäristöstä löytyvät yksityiskohdat, luonnonilmiöt, rytmit, kaiut ja sattuman läsnäolo.

Riikka Thitz (Master of Arts) on tuottaja ja kuraattori, joka työskentelee kuvataiteen ja esittävien taiteiden risteymissä ja kohtaamisissa. Hän on työskennellyt erilaisissa taiteen välittäjäportaassa tehtävissä sekä esittävien taiteiden vapaan kentän tuottajana yli 10 vuoden ajan. Riikka viimeistelee parhaillaan opintojaan Kuvataideakatemia taiteen esittämiskäytäntöjen Praxis-maisteriohjelmassa, jossa hän on tutkinut esittävien taiteiden ja kuvataiteen keskinäisiä yhteyksiä niin taiteellisissa kuin kuratorialisissa prosesseissa.

Kiitos! Ina Dokmo, Anna Myllyluoma, Sun Effects, Nuua, Harri Kuorelahti, Mikko Virmajoki, Kati Roover, Riikka Niemistö, Roel Mejs.

ZODIAK STAGE

Ke 2.9. klo 19 Ensi-ilta

To 3.9. klo 19

La 5.9. klo 15

Su 6.9. klo 15

Ti 8.9. klo 19 Taiteilijatapaaminen
esityksen jälkeen.

Ke 9.9. klo 19

Pe 11.9. klo 19

Su 13.9. klo 15

Kesto: 55min.